


teatro victoria
cía. nómada s.l.

DOSSIER DE PRENSA

CELESTE



LUZ, MICRO Y PUNTO
TEMPORADA 2021-22

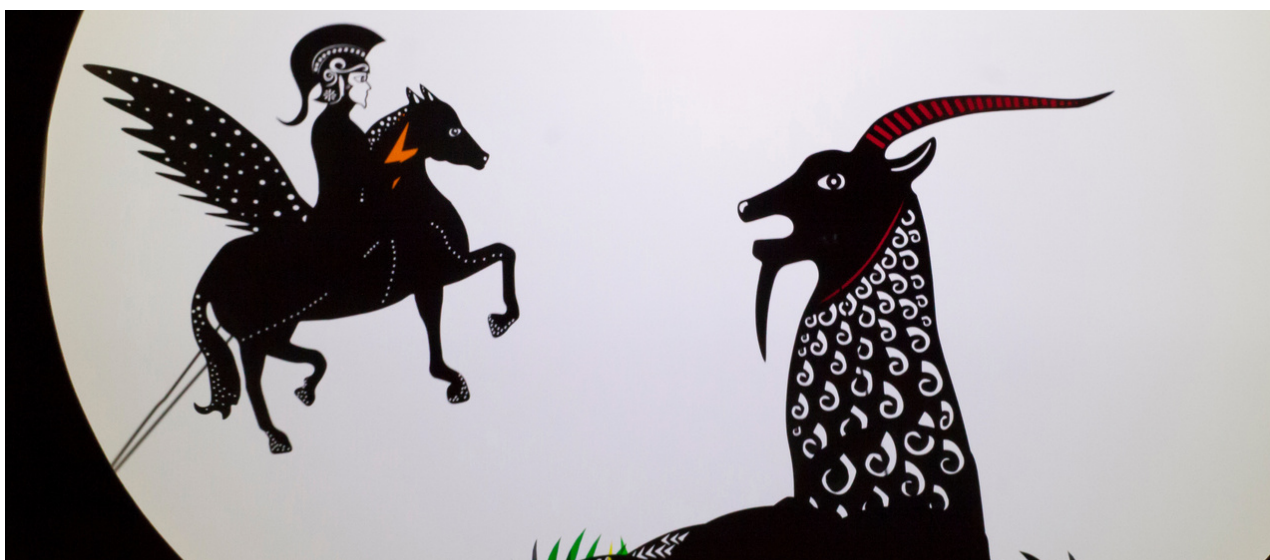
CELESTE

Luz, micro y punto (Asturias)

Sábado 5 de febrero, 17:30

Domingo 6 de febrero, 12:00

Lapicera y Tijereta fabrican marionetas de sombras en su taller donde hay un teatrillo de madera por el que entran y salen para dar vida a la luz. Un día son sorprendidas por la llamada de la diosa griega Eurínome y aquí empiezan una serie de historias de fantasía, aventura y amor sobre la mitología griega: la deslumbrante creación del Universo, Penélope tejiendo día y noche a la espera de su amado, Pegaso cabalgando los cielos en busca de libertad, la soledad del Minotauro encerrado en el laberinto, y las flechas traviesas del dios Eros.



LA COMPAÑÍA

Luz, micro y punto somos una compañía femenina nacida en 2013, formada por Chantal Franco y Patricia Toral, creadoras e intérpretes que centramos nuestro trabajo en la experimentación y la creación de historias visuales y sonoras enmarcadas en el teatro de sombras. Dos artesanas de la imagen narramos, sin palabras, historias para todos los públicos.

En la parte visual, utilizamos tecnología analógica y distintos formatos para la puesta en escena, que van desde el teatro de sombras más clásico al más experimental, siempre creando imágenes en directo de manera poética y artesana.



FICHA ARTÍSTICA

Autoras: Chantal Franco & Patricia Toral

Directoras: Chantal Franco & Patricia Toral

Construcción y manipulación marionetas:

Chantal Franco & Patricia Toral

Composición musical: Verónica R. Galán

Directora de expresión corporal: Ana Pérez

Intérpretes: Patricia Toral y Chantal Franco

Escenografía: Patricia Toral y Chantal Franco

Iluminación: Rubén Rayán, Chantal Franco y Patricia Toral

Vestuario: Laique

ARTISTAS



PATRICIA TORAL

Sombrista y titiritera con reminiscencias de ingeniería técnica industrial. En 2012 me traslado a la isla de Malta donde me reinvento profesionalmente, apartándome cada vez más de las obras construidas de hormigón para empezar a construir aquellas hechas a partir de retazos de sueños.

A finales de ese año presento en La Valletta (Malta) mi primer espectáculo de sombras, "Metamorphosis", junto a un equipo de 7 personas en calidad de directora, coescritora, constructora y manipuladora de marionetas.

En 2013 vuelvo a España creando junto a Chantal Franco, la compañía Luz, micro y punto en la que trabajo dando cuerpo a mi pequeño universo de sueños, codirigiendo, construyendo y manipulando marionetas.

CHANTAL FRANCO

Sombrista y titiritera, educadora y licenciada en Pedagogía. Desde 2004 he realizado varios cursos de construcción y manipulación de marionetas en Granada, Asturias y Madrid y he participado en varias obras de títeres (El secreto del Arcolris, Frágil, Puchero Potingue).

En 2012 me formé en Madrid con la Compañía ASOMBRAS y desde entonces centro mi trabajo creativo en el teatro de sombras. Dentro de Luz, micro y punto participo en el trabajo de construcción, interpretación y manipulación. (Años Luz - PREMIO FETEN2017 a Mejor Propuesta Plástica).

En 2016 realizo un encargo de publicidad, la imagen y un vídeo de promoción para SACO Semana del Audiovisual Contemporáneo 2016 que desarrollo junto a mi compañera Patricia Toral.



TEATRO VICTORIA - ESPACIO CULTURAL

El Centro de Artes Escénicas TEATRO VICTORIA – Espacio Cultural es centro de formación amateur y profesional, espacio de creación e investigación y sala de exhibición. Este espacio apuesta por nuevos lenguajes, en un lugar íntimo, cálido y donde la cercanía entre el espectador y el artista es un valor que va más allá del mero espectáculo.

Desde el año 2000 mantiene una programación estable de espectáculos de pequeño y mediano formato, de distintos estilos artísticos, creaciones canarias, nacionales e internacionales, que orbitan siempre alrededor de la Danza y el Teatro, además de la organización de la Extensión en Tenerife del Certamen Internacional MASDANZA, del Festival de Danza Cuadernos Escénicos en Garachico y la celebración de dos festivales anuales: Festival de Danza Canarios dentro y fuera y Festival de Teatro Contemporáneo Encuentros.

Esta sala es miembro de la Red de Teatros Alternativos de España. El Teatro Victoria ha recibido en reconocimiento a su trayectoria el Premio de Honor de la Asociación de Empresas de Artes Escénicas de Canarias (2014).

Organiza:



Patrocina:



Apoya:

