



teatro victoria

cía. nómada s.l.

# PROGRAMA DE SEPTIEMBRE



**TEMPORADA 2021-22**

# La Suerte

Pérez&Disla (VALENCIA)

Sábado 25 y domingo 26 - 19:30

**Él necesitaba una familia. Nosotros la deseábamos.  
Peripécia de un encuentro: historia de una adopción homoparental.**

*Contada desde la propia experiencia como familia homoparental e interracial. Una peripecia emocional y vital pero también un largo camino administrativo y judicial que tiene como finalidad formar una familia.*

*La adopción es un proceso en el que importa siempre el beneficio del menor por encima de cualquier otro interés, ya sea el de la familia biológica o el de la familia adoptiva. Tiene como finalidad buscar una familia para un menor y no un menor para una familia. La adopción es concedida como un recurso de prevención para aquellos que no pueden permanecer con su familia. Establece un tipo de filiación diferente a la biológica: la filiación afectiva.*



## PÉREZ&DISLA

Pérez&Disla nace, tras frecuentes colaboraciones, de la asociación de los artistas escénicos Jaume Pérez Roldan y Juli Disla. Después de darle muchas vueltas y de trabajar también cada uno por su cuenta deciden unir fuerzas y poner en pie alguno de sus proyectos. Tienen la idea de seguir proponiendo cosas durante algún tiempo más.

La compañía cuenta con una larga trayectoria de trabajos escénicos: 'Brindis' (2019), 'Willkommen Merkel' (2017), 'Cariño' (2016), 'La gente' (2016), 'El hombre menguante' (2014), 'La gente' (2012) y 'Expuestos' (2011). Asimismo, la compañía ha sido galardonada en varias ocasiones, con reconocimientos como el Premio Mostra de Teatre d'Alcoi, el Premio Mejor Texto – TOC – El Puig, el Premio al Espectáculo más innovador y original TAC Valladolid 2014 o la nominación del Premio Max a la mejor autoría revelación 2014.

### Jaume Pérez

Después de formarse como actor en la ESAD de València se traslada a Barcelona para licenciarse en la especialidad de dramaturgia y dirección en el Institut del Teatre. Además de dirigir trabaja eventualmente como docente de interpretación, actor, escenógrafo, diseñador gráfico y de vestuario.

### Juli Disla

Escribe, estrena y publica la mayoría de sus obras. Escribe teatro infantil y participa en la escritura de obras colectivas, piezas cortas, adaptaciones y guiones para televisión. También trabaja como actor de teatro y televisión.



## FICHA ARTÍSTICA

**Intérpretes:** Juli Disla + Jaume Pérez

**Dramaturgia:** Pérez&Disla

**Texto:** Juli Disla

**Diseño visuales y grafismo:** Juan Pajares flexatowa

**Diseño iluminación:** Marc Gonzalo

**Diseño Espacio Sonoro:** Carlos Gorbe

**Producción ejecutiva:** Pilar Garrigues

**Fotografía:** María Cárdenas

**Grabación video:** Microfilm SL

**Técnico:** David Sánchez

**Distribución:** a+ Soluciones Culturales

**Canción Una d'amor:** Mireia Vives y Borja Penalba

**Dirección escénica:** Jaume Pérez Roldán + Toni Agustí + Santiago Ribelles

# TEATRO VICTORIA - ESPACIO CULTURAL

El Centro de Artes Escénicas TEATRO VICTORIA – Espacio Cultural es centro de formación amateur y profesional, espacio de creación e investigación y sala de exhibición. Este espacio apuesta por nuevos lenguajes, en un lugar íntimo, cálido y donde la cercanía entre el espectador y el artista es un valor que va más allá del mero espectáculo.

Desde el año 2000 mantiene una programación estable de espectáculos de pequeño y mediano formato, de distintos estilos artísticos, creaciones canarias, nacionales e internacionales, que orbitan siempre alrededor de la Danza y el Teatro, además de la organización de la Extensión en Tenerife del Certamen Internacional MASDANZA, del Festival de Danza Cuadernos Escénicos en Garachico y la celebración de dos festivales anuales: Festival de Danza Canarias dentro y fuera y Festival de Teatro Contemporáneo Encuentros.

Esta sala es miembro de la Red de Teatros Alternativos de España. El Teatro Victoria ha recibido en reconocimiento a su trayectoria el Premio de Honor de la Asociación de Empresas de Artes Escénicas de Canarias (2014).

Organiza:



Patrocina:



Apoya:

